***Отчёт о внеурочной деятельности по русскому языку за 1 полугодие 2011-2012уч. год.***

***Кружок***

***« Русская фразеология» в 8 классе.***

 Как правило, основу кружка русского языка составляют школьники, интересующиеся русским языком. Для них занятия в кружке является тем необходимым толчком, который способствует появлению и дальнейшему развитию интереса к предмету, улучшению успеваемости.

 Выбор темы - фразеология - определен самими членами кружка. Как показывают наблюдения, запас фразеологизмов в речи учащихся скуден, активно используют сравнительно небольшое число фразеологических оборотов. Многие фразеологизмы, особенно книжные, учащимся подчас неизвестны; другие дети знают понаслышке. Поэтому предпочитают обходиться без фразеологизмов, что заметно обедняет их речь.

 В задачи фразеологического кружка входит:

1. Открыть перед учащимися неисчерпаемые возможности русского языка

(на материале фразеологизмов);

1. Значительно обогатить запас фразеологизмов в активном словаре учащихся;
2. Выработать некоторые навыки фразеологического анализа в художественном тексте;
3. Рассмотреть несколько глубже некоторые теоретические вопросы фразеологии.

 За первое полугодие 2011-2012 уч.г. проведено 15 занятий. На первом заседании кружка школьники входят в мир фразеологизмов, начинают собирать картотеку фразеологических оборотов. На карточки заносят все фразеологические обороты, которые рассматривают на занятиях. На первых же занятиях учащиеся знакомятся с фразеологическими словарями.

 На последующих занятиях рассмотрели классификацию фразеологизмов, истоки русской фразеологии:

1. Фразеологизмы, возникшие в той или иной профессиональной среде: бить баклуши, попасть впросак, тянуть канитель, мерить на свой аршин.
2. Фразеологические обороты, пришедшие к нам из старославянского языка: соль земли, хлеб насущный, зарывать талант в землю, блудный сын;
3. Фразеологические обороты библейского происхождения: святая святых, манна небесная, краеугольный камень;
4. Фразеологические обороты античного происхождения : яблоко раздора, ахиллесова пята, авгиевы конюшни, со щитом или на щите.

 Несколько занятий посвятили фразеологизмам в художественной литературе и фразеологии как средстве языковой выразительности. Для анализа и обсуждения фразеологии целого произведения были взяты «Капитанская дочка» А.С.Пушкина, «Молодая гвардия» А.Фадеева.

 Членами кружка были написаны и прослушаны доклады, демонстрирующие способность фразеологизмов выражать оценку говорящего, передавать различные чувства и придавать определенное стилевое звучание тексту. В результате ребята делают вывод о том, что свободные словосочетания мы строим в момент речи, а фразеологизмы существуют в языке в готовом виде, извлекаем в нужный момент из памяти.

 На двух занятиях были организованы различные фразеологические игры, конкурсы, загадки.

 Проведен конкурс «В страну Фразеологию», викторина, где ответы предполагали только фразеологические обороты.

 Заключительное занятие – «Фразеологический праздник» -готовят все члены кружка вместе с учителем. К этому дню выпустили тематическую стенгазету с отчетом кружковцев о проделанной работе, о том, что они узнали и чему научились в кружке. Здесь поместили лучшее творческие работы членов кружка. Определили победителей, отметили отличившихся в кружке членов призами.